

## Nous membres

### SECCIÓ HISTÒRICO-ARQUEOLÒGICA

#### *Joan Ferran Cabestany i Fort*

---



Nat a Barcelona el 1930, es doctorà en història per la Universitat de Barcelona el 1971 amb una tesi dedicada a Alfons el Benigne i el govern a l'illa de Sardenya (1327-1336), que va guanyar el X Premi Nicolau d'Olwer de l'IEC el 1972.

Ha estat professor adjunt d'història universal de l'edat mitjana a la Facultat de Lletres de Barcelona i a la seva delegació de Tarragona (1966-1984), arxiver i conservador tècnic de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona (1961-1985) i director del Museu d'Història de la Ciutat (1985-1990), activitats que han contribuït a la divulgació i la recerca dels materials d'aquestes institucions. Ha estat director de programes d'investigació de l'Institut Municipal d'Història de Barcelona del 1990 al 1995.

Ha estat president dels Amics de l'Art Romànic, filial de l'IEC, des de 1983 i és membre de la Societat Catalana d'Estudis Històrics, també filial de l'Institut, des de l'any 1951. Dirigeix el programa de recerca ARCAT, d'inventari i classificació valorativa dels monuments de l'art romànic català, des del 1986. És el responsable de la *Circular* que publiquen els Amics de l'Art Romànic mensualment i de la revista *Lambard*. Ambdues publicacions són dedicades a l'art medieval, tema al qual ha destinat moltes conferències, cursos i simposis.

Com a medievalista, ha publicat diversos estudis sobre bibliografia i fonts arxivístiques; sobre les figures d'Alfons el Cast, Jaume I, Alfons el Benigne i la reina Elisenda de Montcada; sobre les relacions de Barcelona amb Sardenya i Sicília i l'expansió catalana per la Mediterrània; sobre temes barcelonins dels segles xiv i xv, i sobre els monestirs cistercencs de Santes Creus i de Poblet i les seves propietats territorials.

Ha dirigit l'excavació del vilatge de Prenafeta Vell i ha participat en moltes més excavacions arqueològiques en jaciments d'època medieval des del 1970. Ha fet estudis de relleu sobre les ceràmiques decorades de la baixa edat mitjana, els masos medievals, els molins d'aigua i les mines d'argent, els sarcòfags i les esteles funeràries.

Pertany, entre algunes altres societats i institucions científiques, al Centre d'Estudis Històrics Internacionals de la Universitat de Barcelona, a la Reial Societat Arqueològica Tarraconense, a l'Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, a la Societat Espanyola d'Estudis Medievals, a l'Associació Espanyola d'Arqueologia Medieval, de la qual és vicepresident, a l'Associació Catalana d'Arxivers i a l'Arxiu Bibliogràfic de Santes Creus, que presideix des del 1995. Ha estat representant de l'IEC al Patronat del Reial Monestir de Santes Creus, i des de 1993 és representant de l'Institut al Patronat de la Seu Vella de Lleida.

### *Josep Massot i Muntaner*



at a Palma el 1941, es llicencià en filosofia i lletres, secció de filologia romànica, a la Universitat de Barcelona, el 1963.

Durant els cursos anteriors, assistí també a classes de literatura, amb Joaquim Molas, i de català, amb Ramon Aramon, als Estudis Universitaris Catalans, i va iniciar una col·laboració amb l'IEC que no s'ha estroncat mai: ha col·laborat de manera constant a la revista *Estudis Romànics*, ha fet classes als estrangers dels Estudis Universitaris Catalans, intervingué en reunions per a la represa de l'IEC després de la mort de Franco, etc. Així mateix, intervingué en la revitalització de la Societat Catalana d'Estudis Històrics, filial de l'IEC, de la qual fou vicepresident, i en la creació de la Societat Catalana de Llengua i Literatura, també filial de l'Institut, de la qual fou el primer president (1985-1991).

Ingressà al monestir de Montserrat el setembre de 1962 i hi seguí els cursos d'humanitats, filosofia i teologia fins al 1969. El 1972 hi fou ordenat sacerdot. Mentrestant,